



Curriculum vitae



*Durch die Leidenschaften lebt der Mensch,
durch die Vernunft existiert er bloss.*

Nicolas Chamfort



Personalien

Geburtstag und -ort

8. Juni 1963, Luzern (Schweiz)

Nationalität

Schweiz-Italien (Doppelbürger)

Zivilstand

Seit 1993 verheiratet,
drei Kinder im Alter von
15 und 16 Jahren (Zwillinge)

Kontakt

Widspüel 1

6043 Adligenswil

079 783 86 96

jpr@jprmedia.info

www.jprmedia.info

Skype, Instagram & Twitter:

jpritler

Ein Leben für die Medien

2004–heute: Gründer/Inhaber JPR Media GmbH

Kommunikationsstrategien, Beratung und Schulung für Kunden im In- und Ausland
Texte, Bilder, Videos, Layout und Produktion diverser Medien (Print&Online) für nationale
und internationale Verlage und Kunden. Unter anderem: annabelle, armasuisse
immobilien, Hochschule Luzern, SBB Cargo, SV Group, Bücherpick, Schweizer
Medieninstitut, My Switzerland, Le Menu, Weltwoche, Volg, ADC Magazin, Gian Gilli AG,
BallyHouse, Pflanzenfreund, Auto Illustrierte und viele mehr.

2021–heute: Dozent Österreichische Medienakademie, Wien

Kurse: Mobiles Storytelling: Professionelle Fotos und Videos mit Ihrem Smartphone;
The Wow-Faktor: Digitales und interaktives Storytelling

2020–heute: Verlagsleiter «Pflanzenfreund» (50%-Pensum)

(Magazin für Garten und grüne Themen)

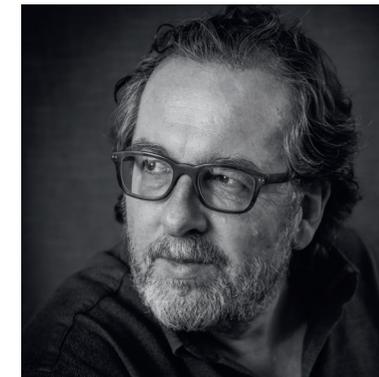
2014–heute: Q-Award

Jury-Mitglied, Sprecher und Laudator Q-Award des Verbands Schweizer Medien



*Wer nicht eine Million Leser erwartet,
sollte keine Zeile schreiben.*

J. W. Goethe



Schulen & Ausbildung

1992–1994

Eig. dipl. Verlagsmanager

(höhere Fachprüfungen HFP
des Medieninstitutes des
Verbandes Schweizer Medien)

1980–1984

Eidg. dipl. Schriftsetzer

bei Ringier AG, Zofingen

1970–1979

Schulen in Luzern und Ebikon

Verband

Redaktor BR, Impressum

Ehrenmitglied-Ambassador
Sommerlierverband D-Schweiz

2012–heute: Dozent und Prüfungsleiter am MAZ - die Schweizer Journalistenschule

Dozent und Prüfungsleiter im Kurs «Journalistische Content-Aufbereitung für konvergentes Publizieren» am Masterstudiengang New Media Journalism von Leipzig School of Media, Akademie für Publizistik in Hamburg, Kuratorium für Journalistenausbildung in Salzburg und MAZ

Dozent und Prüfungsleiter im Kurs «Integrierte Medienstrategie» sowie «Visuelle Kommunikation» im CAS Fachjournalismus

2000–heute: VR-Päsident (ab 2013), Geschäftsführer der Merumpress AG, stv. Chefredaktor und Verlagsleiter von «Merum» in Italien (bis 2014) (Magazin für Wein und Olivenöl aus Italien)

2000–2019: Leiter Kommunikation für die Restaurants «Schmiedstube», (Niedergösgen), Einstein, Sommertime, Go West, ELFA Eventhalle, Restaurant/Café Kunsthaus (Aarau), il Cappuccino (Schönenwerd), Klosterhotel Kreuz (Mariastein), Golfrestaurant Heidental (Stüsslingen), Isebähnli und Rumpel (Trimbach), Thommen Gastro Catering, Bahnhöfli (Ebikon)

1998–2000: Geschäftsführer «Annabelle», der grössten Schweizer Modezeitschrift:

Publizistische und kommerzielle Verantwortung der gesamten Annabelle-Gruppe
Verfasser diverser Fallstudien und Marktanalysen für die Tages-Anzeiger Media-Gruppe
Mitglied Prüfungskommission Eid. dipl. Verlagsmanager



*Zeit, die wir uns nehmen,
ist Zeit, die uns etwas gibt.*

Ernst Ferstl



Sprachen

Muttersprache

Deutsch

Verhandlungssicher

Englisch & Italienisch

Grundkenntnisse

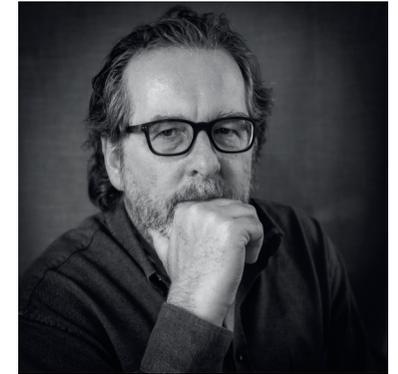
Französisch

- 1996–1997: Country Manager und Chief Representative Ringier Vietnam in Hanoi:**
Aufbau von und kommerzielle Verantwortung für eine Wochenzeitung und vier Zeitschriften in vietnamesischer und englischer Sprache
Leiter des Ringier Representative Office in Hanoi (u.a. Business Development, Verhandlungen und PR mit den staatlichen Autoritäten)
- 1994–1995: Redaktor, Produzent und Projektleiter bei den «Luzerner Neusten Nachrichten»**
(LNN – grösste Tageszeitung der Zentralschweiz) in Luzern
- 1992–1994: Berater für Kommunikation, Journalismus, Design und DTP bei der Extrablatt AG der Curti Medien AG**
- 1988–1992: Redaktor, Fotograf, Produzent und Abschlussredaktor bei der «Züri Woche»**
(grösste Wochenzeitung Zürichs):
- 1984–1987: Reporter, Fotograf, Redaktor und Produzent bei «Blick» und «Blick für die Frau» in Zürich**



*Nur Persönlichkeiten bewegen die Welt,
niemals Prinzipien.*

Oscar Wilde



Persönlichkeit

Positiv

Ruhig, ausgeglichen, stresssicher, überlegt, leidenschaftlich, engagiert, spontan, leistungsbereit, kann gut mit (auch mit schwierigen) Menschen, extrem lösungsorientiert.

Negativ

Schnell gelangweilt, mag keine Routine, Neigung zu Flüchtigkeitsfehlern, keine Ordnung auf dem Schreibtisch, redet manchmal zuviel, unsportlich.

Referenzen

Karl Lüönd, Publizist (karl.luond@tolhusen.ch)

Frank Hänecke, Dr. phil., Studienleiter, MAZ - Die Schweizer Journalistenschule (frank.haenecke@maz.ch)

Christian Merk, Head of Controls & Reporting Global Life Operations bei Zurich Insurance Company Ltd (merk@ks-cs.ch)

Christian Gartmann, ehemals Leiter der ProSiebenSat.1-Gruppe, danach Mitglied der Konzernleitung PubliGroupe (christian@gartmann.biz, Tel. 079 355 78 78)

Brigit Langhart, Mitinhaberin der Medienart AG (brigit.langhart@medienart.ch)

Ueli Flörchinger, ehemals Leiter Finanzen der Ringier Aktivitäten Osteuropa und Asien (bergfrieden1@bluewin.ch)

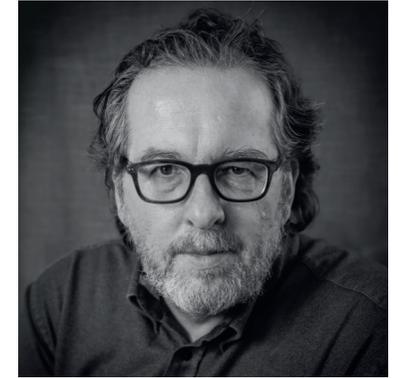
Brigitte Weber, vormals Leiterin Etienne Aigner, Direktorin von UNICEF Schweiz und Beraterin im Bereich Soziales Marketing in Vietnam (Tel. 079 315 60 43)

Karl Bühlmann, vormals Chefredaktor LNN (imkontext@tic.ch, Tel. 041 420 86 36)



*Lernen ist wie Rudern gegen den Strom.
Hört man damit auf, treibt man zurück.*

Laotse



IT-Kenntnisse

Betriebssystem:	MacOS X	●●●●●	Bild:	Capture one	●●●●●	Web:	Squarespace	●●●●●
	Windows	●●●●●		Adobe Photoshop	●●●●●		MailChimp	●●●●●
Präsentation:	Keynote	●●●●●	Affinity Photo	●●●●●	CleverReach	●●●●●		
	PowerPoint	●●●●●	Lightroom	●●●●●	Office:	Word	●●●●●	
	Visme	●●●●●	Snapseed	●●●●●		Excel	●●●●●	
	Shorthand	●●●●●	PTGui pro	●●●●●		Outlook	●●●●●	
	Genially	●●●●●	Video:	Final Cut pro		●●●●●	Google Docs	●●●●●
Storytelling:	Knightlab	●●●●●		iMovie		●●●●●	FileMaker	●●●●●
	Thinglink	●●●●●		Vyond	●●●●●	Bitrix24	●●●●●	
	Datawrapper	●●●●●		Videoscribe	●●●●●	Grafik:	Illustrator	●●●●●
	Powr	●●●●●		Ezgif	●●●●●		Marketing:	Google Analytics
	Infogram	●●●●●	Layout:	InDesign	●●●●●			Google Ads
	Tiki-toki	●●●●●		Quark Xpress	●●●●●			
	Apester	●●●●●		Affinity Publisher	●●●●●			
		Adobe Acrobat		●●●●●				

